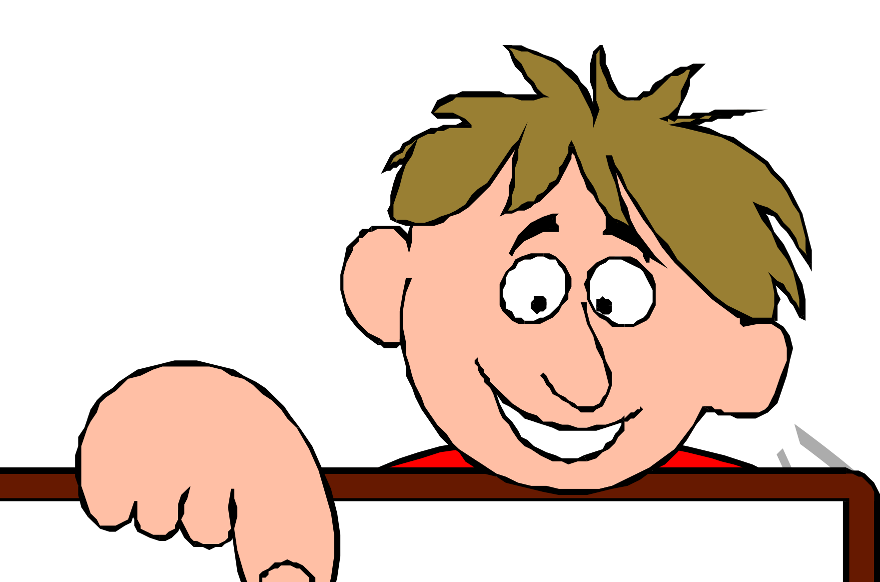
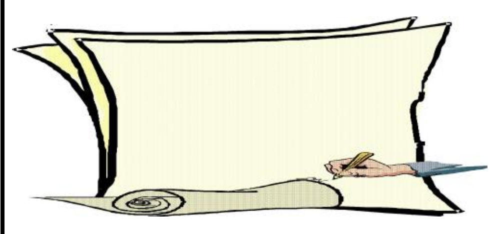




مذكرة نحـــــــو
للصف الثالث الإعدادي
الفصل الدراسي الأول
٢٠١٩/٢٠٢٠

إعـــداد

الأستاذ / أحمد حمدان أمين





المنادى : اسم ظاهر يأتي بعد أداة نداء بغرض إقبال مسماه أو تنبيهه .

من أحرف النداء: (أ) و(أيْ) لنداء القريب و((أيا، هيا)) لنداءِ البعيد و(يا) لعموم النداء.

أقسام النداء : (مضاف – الشبيه بالمضاف – نكرة غير مقصودة – نكرة مقصودة - علم مفرد)

أولاً : (المنادى المضاف) لا ينون

يتكون من مضاف ومضاف إليه

والمضاف إليه يكون اسم ظاهر (طالب العلم) أو ضمير متصل (يا ولدي).

حكم المنادى المضاف (منادى منصوب)

مثال(١) : يا طالبَ العلم اجتهد.

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

طالبَ : منادى منصوب وعلامة النصب الفتحة وهو مضاف.

العلم : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة.

مثال(٢) : يا أبا محمد اجتهدْ في قراءة القرآن.

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

أبا : منادى منصوب وعلامة النصب الألف لأنه من الأسماء الخمسة.

محمد : مضاف إليه منصوب وعلامة النصب الكسرة.

مثال(٤): يا عبدَ الله ذاكر جيدًا.

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

عبدَ : منادى منصوب وعلامة النصب الفتحة وهو مضاف.

الله : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة.

مثال(٥): يا طالبَي العلم اجتهدا.

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

طالبَي : منادى منصوب وعلامة النصب الياء (لأنه مثنى) وحذفت النون للإضافة.

العلم : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة.

مثال(٦) : يا معلمِي المدرسة ....

يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.

معلمِي : منادى منصوب وعلامة النصب الياء لأنه (جمع مذكر سالم) وحذفت النون للإضافة.

المدرسة : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة.

مثال(٧) : يا معلماتِ الخير اجتهدْنَ.
يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.
معلماتِ : منادى منصوب وعلامة النصب الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.
الخير : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة.

*** المنادى المضاف إلى ياء المتكلم : هو نوع من المنادى المضاف.
(حكمه النصب ولكن بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم)

مثال: قال تعالى " يا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ "
يا: حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب.
بُنَيَّ : منادى منصوب وعلامة النصب الفتحة المقدرة وهو مضاف
الياء : ياء المتكلم ضمير بارز متصل مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه.
* يجوز حذف ياء المتكلم والإبقاء على الكسر دليلاً عليها (يـا أبِ ، يا صاحبِ ، يا صديقِ)
(وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا)

ثانياً: (المنادى الشبيه بالمضاف) ينون

يعنى أن يأتي بعد الاسم المنادى شيئاً يتم معناه (كالجار والمجرور . أو مشتقاً ومعموله. و تظل به نون المثنى والجمع) ويكون منوناً .

مثال : يا طالباً (للعلمِ - علماً - العلمَ) اجتهد.
طالبًا : منادى منصوب وعلامة النصب الفتحة لأنه شبيه بالمضاف.
للعلم : اللام حرف جر ، العلم اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
علمًا : مفعول به لاسم الفاعل العامل عمل فعله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
العلمَ : مفعول به لاسم الفاعل العامل عمل فعله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

<u>الجار والمجرور</u> : يا طالبًا للعلم اجتهد.
طالبًا : منادى منصوب وعلامة النصب الفتحة لأنه شبيه بالمضاف.
للعلم : اللام حرف جر ، العلم اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

<u>مشتقاً ومعموله</u> :
- يا طالبًا العلمَ اجتهد.
طالباً : منادى منصوب وعلامة النصب الفتحة لأنه شبيه بالمضاف.
العلم : مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
- يا محسناً عملُـه جزاك الله خيرًا.
محسناً: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
عملُـه: فاعل لاسم الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ،
والهاء ضمير بارز متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.

مثنى

- يا معلميْن للخير اقبلا .

معلميْن : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه شبيه بالمضاف .

جمع مذكر سالم

- يا معلمين الأخلاق (أخلاقاً) اقبلوا.

معلمِين : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه شبيه بالمضاف .

جمع مؤنث سالم

- يا قائلاتٍ الصدق (صدقاً) أنتن فى جهاد .

قائلاتِ: منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة لأنه شبيه بالمضاف .

ثالثًا (المنادى النكرة غير المقصودة)

تعنى أنك تنادى على شخص أو أشخاص لا تقصدهم بعينه

حكم المنادى النكرة غير المقصودة (منادى منصوب) ينون

مثال (١) : يا رجلاً ، اتق الله.

هنا تنادى على أي رجل ولا تقصد رجلاً بعينه وتكون منونة

يا : حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها من الإعراب .

رجلاً: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

مثال (٢) : يا رجليْن ، اتقيا اللهَ.

رجليْن : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

مثال (٣) : يا مسلمين ، أنقذوا القدس.

مسلمين : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

مثال (٤) : يا مسلماتٍ ، أطعْن أزواجكن.

مسلماتٍ : منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

رابعاً : (المنادى النكرة المقصودة)

تعنى أنك تنادى على شخص معين تقصده أمامك

حكم المنادى النكرة المقصودة (يبني على ما يرفع به في محل نصب) لا ينون

مثال : يا رجلُ ، اتق الله.

هنا تنادى على رجل أمامك وتقصده وتكون مضمومة وغير منونة

يا : حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها من الإعراب .

يا رجلُ : منادى مبنى على الضم فى محل نصب. (مفرد)

يا رجلان : منادى مبنى على الألف فى محل نصب. (مثنى)

يا معلمون : منادى مبنى على الواو فى محل نصب. (جمع مذكر سالم)

يا مسلماتُ : منادى مبنى على الضم فى محل نصب (جمع مؤنث سالم)

خامساً : (المنادى العلم المفرد)

العلم هو ما كان اسم لشخص أو مكان أما المفرد هو أن يكون كلمة واحدة لي مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف.
حكم المنادى العلم المفرد (يبنى على ما يرفع به في محل نصب) لا ينون

مثال: يا عليّ، اقمْ الصلاة.
يا : حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها من الإعراب .
على : منادى مبنى على الضم في محل نصب. (مفرد)
يا محمدان : منادى مبني على الألف في محل نصب. (مثنى)
يا محمدون : منادى مبنى على الواو في محل نصب (جمع مذكر سالم)
يا فاطماتُ : منادى مبني على الضم في محل نصب (جمع مؤنث سالم)

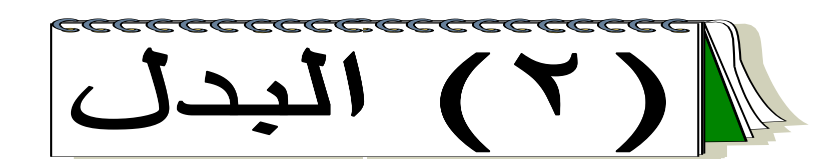
نداء ما فيه الألف واللام (ال)

لا يجوز نداء الاســـم المعرف بأل مباشرة فلا يجوز أن نقول : يا الرجل ، يا البنت
، واللفظ الوحيد الذى يُنادى وهو متصل ب **الألف واللام** (يالله)
فتقول : يا ألله (بهمزة قطع) ويجوز أن تحذف يا ويعوض عنها بميم مشددة نقول : (اللهــمَّ) = يا ألله
فإذا أردنا نداء ما فيه أل نأتي بلفظ أيّ للمذكر ، وأيّة للمؤنث + ها التنبيه نقول : (ياأَيُّهَا - يآ أيَّتُها) أو (اسم إشارة) يا هذا ، يا هذه

- إعراب (ياأَيُّهَا - يآ أيَّتُها)

- ياأَيُّهَا العامل اتقن عملك.
يا : حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
(أَيُّ - أيَّةُ) منادى مبنى على الضم فى محل نصب ، والهاء للتنبيه .
العامل : نعت مرفوع وعلامة الرفع الضمة.
ما بعد (ياأَيُّهَا - يآ أيَّتُها) يُعرب (نعت مرفوع ، ويجوز أن يعرب بدل .....)
📖 يا أيها الطالب - يا أيتها المؤمنة . (الطالب - المؤمنة) نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة

- يا هذا الطالب ذاكر بجد.
يا : حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
هذا : منادى مبنى على السكون فى محل نصب.
الطالب : نعت مرفوع وعلامة الرفع الضمة
الاسم المعرفة بعد اسم الإشارة يعرب بدلا مطابقا مثل :هذا الرجل محترم • أولئك الرجال محترمون ولكن إذا سبق اسم الإشارة أداة نداء فيعرب ما بعده نعتاً



هو تابع يذكر بعد اسم قبله يوضحه ويبين مقصوده.
مثال : عدل الخليفة عمر.
يتكون من : المبدل منه + البدل ، ويتبع البدل المبدل منه فى الإعراب رفعاً ونصباً وجراً.

أنواع البدل :

مطابق (كل من كل) ، جزء من كل (بعض من كل) ، اشتمال

أولاً : البدل المطابق:

هو البدل الذى يساوى المبدل منه فى المعنى والإعراب بحيث إذا حذف المبدل منه لا يتأثر المعنى.
مثال : تم الانتصار فى حرب أكتوبر فى عهد الرئيس السادات.
هنا (السادات) بدل من الرئيس

أنواع البدل المطابق:

١- الوظيفة وصاحب الوظيفة : (الإمام- الخليفة – الملك – الحاكم – المعلم -المدير -الطالب – النبي – الرئيس..)
مثال : كان الخليفة عمر عادلاً.

المبدل منه (اسم كان مرفوع) البدل (بدل مرفوع وعلامة الرفع الضمة)

٢- الصفة أو اللقب وصاحبه: (العادل – الصادق – المجتهد ....)
مثال : تولى الخلافة الصديق أبو بكر.

المبدل منه (فاعل مرفوع) البدل(بدل مرفوع)

٤- بدل اسم الإشارة المحلى بـ (ال): اسم إشارة + اسم محلى ب(ال)
مثال: هذا الرجل كريم.
المبدل منه (اسم إشارة مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ) البدل(بدل مرفوع)

إذا سبق اسم الإشارة بحرف نداء يعرب الاسم المحلى ب "ال" بعده "صفة مرفوعة"
مثال: يا هذا الرجل. ⟵ صفة مرفوعة وعلامة الرفع الضمة
* إذا تقدم البدل على المبدل منه في البدل المطابق يعرب الثاني نعت

أمنت بما جاء به محمد الرسول ← نعت لمحمد مرفوع

- ملحوظة : كلمة "صراط" هنا بدل مطابق لأن الصراط واحد

"اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ "

ثانياً : بدل بعض من الكل:

هو ما كان جزءاً حقيقياً مادياً من المبدل منه سواء أكان الجزء أصغر من باقي الأجزاء أم أكبر أم مساويا ويكون ذلك في الأشياء المحسوسة ولابد فى بدل (بعض من الكل) أن يتصل به ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه فى النوع (التذكير أو التأنيث) والعدد (الإفراد أو التثنية أو الجمع).

مثال: قرأت الكتاب نصفه

المبدل منه (مفعول به منصوب) البدل(بدل منصوب)

- هناك ألفاظ إذا اتصل بها ضمير تعرب بدل بعض من كل:

مثل (معظم ، أغلب ، أكثر ، أقل ، صغير ، كبير، قديم ، حديث ، بعض ، جزء ، نصف ، ثلث ، ربع ، خمس ، سدس ، سبع ،ثمن ، تسع ، عشر)

- ملحوظة: يعرب الاسم الواقع بعد (إلا) فى الاستثناء التام المنفى بدل بعض من كل

مثال: ما حضر الطلاب إلا سعيدٌ.

بدل بعض من كل مرفوع

ملحوظة:

١- يجب فى (بدل البعض من الكل) و (بدل الاشتمال) أن يتصل بهما ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه في النوع (تذكير وتأنيث) والعدد (الإفراد والتثنية والجمع).

٢- بدل (البعض من كل) من الممكن ألا يرتبط بضمير (بشرط أن يأتى معطوفاً عليه) : فاز سباحان مصرى وسعودى .

بدل بعض من كل مرفوع بالضمة

- ملحوظة : من أنواع "بدل بعض من الكل" ((بدل التفصيل)) ويعنى أن نأتي بالمبدل منه ثم بعده أجزاءه.

مثال: أحترم الناس : غنيهم وفقيرهم.

المبدل منه (مفعول به منصوب) البدل(بدل منصوب)

مثال: جنبك الله الأمرين: الفقر والهرم ، وأذاقك البردين: برد العين وبرد العافية

بدل تفصيل منصوب بدل تفصيل منصوب

مثال: قال رسول الله :"بنى الإسلام على خمس: شهادة ألا إله إلا الله، وأن محمد رسول الله،..."

↓ بدل تفصيل مجرور

مثال: قال رسول الله :" اتقوا الله في الضعيفين: المرأة ، و اليتيم"

↓ بدل تفصيل مجرور

٣- بدل الاشتمال :

هو ما دل على معنى أو صفة اشتمل عليها المبدل منه وليس مطابقاً له ولا جزءاً من أجزاءه ، ولابد أن يتصل به ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه في النوع والعدد.

مثال: أعجبتني القصيدة فكرتها .

القصيدة ↓ المبدل منه — فكرتها ↓ بدل اشتمال مرفوع

الفرق بين بدل الاشتمال وبدل البعض من الكل:

- بدل الاشتمال : هو البدل الدالّ على معنى من المعاني أو الصفات التي اشتمل عليها (جزء معنوي)

المُبدل منه ، دون أنْ يكون جزءًا حقيقيا منه.
نحو : أعجبني الطائرُ صوتُه.
فكلمة (صوته) ليس جزءًا حقيقيا ملموسًا من المبدل منه وهو (الطائر) فهي بدل اشتمال

- أمّا إذا كان البدل جزءًا حقيقيا ملموسًا من المبدل منه فهو بدل بعض من كلّ (جزء مادي)

نحو : أعجبني الطائرُ ريشُه.
الريش جزء حقيقي من الطائر فهو بدل بعض من كل.

- و لا بدّ لبدل البعض من كل ، وبدل الاشتمال من ضمير يعود على المبدل منه

(٣) أسلوب المدح والذم

هو أسلوب يستخدم فى المدح والثناء (نعم – حبذا)
ويستخدم فى الذم والهجاء (بئس – لا حبذا)

يتكون أسلوب المدح والذم من :
فعل المدح أو الذم + فاعل المدح أو الذم + المخصوص بالمدح أو الذم

أولا : أسلوب المدح والذم بـ (نِعْمَ - بِئْسَ)

نِعْمَ ، و بِئْسَ فعلان ماضيان جامدان ليس لهما مضارع ولا أمر ، ولا يُشتق منهما.

نِعْمَ : تُستخدم في المدح
مثال: نعم الصديق الكتاب.
الإعراب:
نعم: فعل ماض جامد مبنى على الفتح للمدح (فعل المدح).
الصديق: فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة (فاعل المدح).
الجملة الفعلية (نعم الصديق) فى محل رفع خبر مقدم
الكتاب: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة الرفع الضمة (المخصوص بالمدح) .
ويجوز إعراب المخصوص بالمدح (خبرًا لمبتدأ محذوف تقديره "هو")

بِئْسَ : تُستخدم في الذم
مثال: بئس القول الكذب.
الإعراب:
بئس: فعل ماض جامد مبنى على الفتح للذم (فعل الذم).
القول: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (فاعل الذم).
الجملة الفعلية (بئس القول) فى محل رفع خبر مقدم.
الكذب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة (المخصوص بالذم).
ويجوز إعراب المخصوص بالذم (خبرًا لمبتدأ محذوف تقديره "هو")

ملحوظة:
- يجوز أن يتقدم المخصوص بالمدح أو الذم علي الجملة.
نقول: (الكتاب نعم الصديق) . (الكذب بئس الخلق).
وفي هذه الحالة يعرب مبتدأ والجملة بعده هي الخبر .

- يجوز حذف المخصوص بالمدح أو الذم إذا كان مفهوما من الكلام .
مثل: المصنع يجيد الصناعة فنعم العملُ (أي الإجادة)

صور فاعل (نعم و بئس)

- يكون معرفا بـ (ال) مثل : نعم الخلقُ الصدقُ .
- يكون مضافا للمعرف بـ (ال) مثل: بئس عقابُ الكافرِ النار.
- يكون ضميرا مستترا مميزا بنكرة .
مثال: نعم خلقًا الصدقُ.

الإعراب:

نعم: فعل ماض جامد مبنى (فعل المدح).
والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر مقدم .
خلقًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الصدق: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة . أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هو) وتقدير الكلام (نعم هو أي " الصدق")

- أن يكون كلمة (ما) أو (من) الموصولتين.
مثال: (نعم ما تفعله الخير) (بئس مَنْ يسيء إلى وطنه المهمل)

الإعراب:

(نعم ، بئس): فعل ماض جامد مبنى على الفتح يفيد (المدح - الذم).
(ما – من): اسم موصول مبنى فى محل رفع فاعل ، والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر مقدم .
(الخير – المهمل): مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة . أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هو)
بعد (من أو ما) تأتي جملة الصلة تفصل بينهما وبين المخصوص.

ثانيًا : أسلوب المدح والذم بـ (حبذا - لا حبذا)

تستعمل (حبذا) للمدح مثل (نعم)
مثال: حبذا الإخلاصُ.

الإعراب:

حب: فعل ماض جامد مبني على الفتح (فعل المدح).
ذا: اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل (فاعل المدح).
الجملة الفعلية (حبذا) فى محل رفع خبر مقدم.
الإخلاصُ: مخصوص بالمدح مبتدأ مؤخر مرفوع.

تستعمل (لا حبذا) للذم مثل (بئس)

مثال: لا حبذا الكذبُ.

الإعراب:

لا : نافية.

حب : فعل ماض جامد مبني على الفتح (فعل الذم).

ذا: اسم إشارة مبنى في محل رفع فاعل (فاعل الذم).

الجملة الفعلية (لا حبذا) فى محل رفع خبر مقدم.

الكذبُ: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة الرفع الضمة (المخصوص بالذم).

* ملاحظة :

المخصوص بالمدح أو بالذم مع (نعم – بئس) يعرب " مبتدأ مؤخراً"
أو " خبراً لمبتدأ محذوف" ، مثال : " نعم الطلاب المصريون"

أما الاسم الواقع بعد (حبذا – لا حبذا) فيعرب : مبتدأ مؤخر فقط ويُسمى : المخصوص .مثل : حبذا التفوق

لماذا لـ حبذا اعراب واحد فقط ولنعم اعرابان ؟؟؟؟؟

(نعم الطلاب المصريون)

المصريون نعم الطلاب (مبتدأ مؤخر) .
نعم الطلاب - هم - المصريون (خبر لمبتدأ محذوف) .
ففي هذه الصيغة بإمكاننا تقدير مبتدأ محذوف (هم) بينما في حبذا لا يقدّر ذلك .

(٤) الممنوع من الصرف

الاسم المعرب نوعان :

١- مصروف (منون): وهو ما يلحقه التنوين (ً ، ٍ ، ٌ).
مثل (طالبٌ ، طالبٍ ، طالباً).

التنوين: نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقاً لا كتابة ويرمز إليها بضمتين أو فتحتين أو كسرتين

٢- ممنوع من الصرف:اسم لا يلحق آخره التنوين.
. مثل (إبراهيم ، إسحاق ، فاطمة ، أكرم).

الاسم الممنوع من الصرف:

أولاً : ما يمنع من الصرف لسبب واحد:

أ) صيغة منتهى الجموع: وهى كل جمع تكسير بعد ألف جمعه حرفان أو ثلاثة أحرف أوسطها ساكن.

وأوزانها:

(١) فواعل (حدائق - ظواهر - خواطر – زواحف – روائع - فوائد)

(٢) فواعيل (طوابير – قوانين – تقاليد – قراطيس – تماثيل- تراكيب)

(٣) فعاليل (عصافير – فوانيس – مزامير)

(٤) مفاعل (مساجد – مخاطر – مشاهد – مناظر – مشاعر – مواهب)

(٥) مفاعيل (مصابيح - مساكين– مشاريع – مقادير مفاتيح – مزامير)

(٦) أفاعل (أفاضل – أكابر – أعاظم – أعالى)

(٧) أفاعيل (زغاريد – أناشيد – أساطير)

(٨) فعائل (صحائف – عجائب – حدائق)

مثال(١): " وزينا السماء الدنيا بمصابيح "

اسم مجرور وعلامة جره الفتحة {صيغة منتهى الجموع (مفاعيل)}

مثال(٢): " إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله"

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة {صيغة منتهى الجموع (مفاعل)}

ملحوظة:

إذا جاء بعد ألف جمعه ثلاثة أحرف أوسطها متحرك فلا تمنع من الصرف مثل (تلامذَة-جهابذَة - عمالقَة).

ب) إذا كان اسمًا مختومًا بألف التأنيث المقصورة: وهى ألف زائدة فى آخر الكلمة تدل على التأنيث، وما قبلها مفتوح، والمهم أن تكون ألفًا فى النطق ولو كانت ياءً فى الكتابة.

مثل (سلمى ، وذكرى ، وليلى ، ودنيا ، ورضوى ، جرحى ، قتلى)

ج) إذا كان اسمًا مختومًا بألف التأنيث الممدودة: وكانت الألف رابعة فأكثر في بناء الكلمة مثل : (شعراء ، وأصدقاء ، حمراء ، بيضاء ، خضراء ،بيداء، هوجاء ،زكرياء ،رحماء ، أتقياء شهداء) فيمنع من الصرف.

أما إذا كانت الألف ثالثة (أصلية) مثل (هواء ، وسماء ، ودعاء ، ورجاء ، ومواء ، وعواء)

فلا تمنع معها الكلمة من الصرف.

مثال: (هذا هواءٌ بارد) بتنوين هواء تنوين رفع

مثال: (رأيت سماءً صافية) بتنوين سماء تنوين نصب

مثال: (غضبت من عواءٍ مزعج) بجر عواء وتنوينها بالكسر.

وأيضًا إذا كانت الهمزة منقلبة عن أصل فلا تمنع معها الكلمة من الصرف.

مثال: (أعداءٌ أصلها عدو) (بناء أصلها بنى)

ثانيًا : ما يمنع من الصرف لسببين:

الاسم الممنوع من الصرف لسببين : (العلم – الصفة)

أ- العلم الممنوع من الصرف

الأعلام الممنوعة من الصرف جُـمعت في قولنا :

استقبل عمر سليمان مروة وزوجها مروان في مدينتي ينبع وبور سعيد

وإليك التفصيل :

١) العلم المؤنث:

أ) لفظًا ومعنى أى فيه التاء وعلم لمؤنث (فاطمة – عائشة – كريمة – نبيلة)

ب) معنى لا لفظًا أى ليست فيه التاء وهو علم لمؤنث (سعاد – سمر – عفاف)

ج) لفظا لا معنى أى فيه التاء وهو علم لمذكر (حمزة – معاوية – سلامة)

د) العلم المؤنث ثلاثياً متحرك الوسط . مثل (أمل ، قمر ، سحَر ، ملَك)

وينطبق ذلك على أعلام البلاد والأماكن (جدة – يثرب – طنطا – جهنم)

ملحوظة:

العلم المؤنث ثلاثياً ساكن الوسط ، يجوز صرفه ويجوز منعه من الصرف

مثل : (هِنْد - دعْد – مصْر - شمْس)

تقول : جاءت هنـدُ بالمنع ، جاءت هنـدٌ بالصرف

٢) العلم الأعجمى: وهى الأعلام الأجنبية التى نقلت إلى العربية سواء أكان لأشخاص أو لبلاد وأماكن

مثال: أعلام أشخاص (جورج – إبراهيم – إسماعيل - يوسف – هارون)

مثال: أعلام بلاد (لندن – باريس – واشنطن – طهران – مدريد)

ملحوظة:

- إذا جاء العلم الأعجمى ثلاثيًا ساكن الوسط فيصرف (نوح – هود – لوط)

مثال: " إنا أرسلنا نوحًا إلى قومه "

ملحوظة جميع أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف إلا ما تجمعهم عبارة (صن شمله) مثل (صالح /نوح/شعيب/محمد/لوط / هود)

- وكل أسماء الملائكة ممنوع من الصرف ماعدا ثلاثة أسماء (مالك_ منكر _ ونكير)

- أسماء الأنبياء والملائكة ممنوعة من الصرف لعلتين العُجمة والعلمية إلا رِضوان مُنع من الصرف لزيادة الألف والنون

٣) العلم المركب تركيبًا مزجيًا: ومعنى التركيب المزجي أن تتصل كلمتان بعضهما ببعض ، وتُمزجا حتى تصيرا كالكلمة الواحدة . مثل (حضرموت ، وبعلبك ، وبورسودان ، وبورتوفيق ، ومعديكرب ، ونيويورك ، كفر الشيخ)

٤) العلم المزيد فى آخره ألف ونون: مثل (عثمان - عفان - مروان - رمضان – شعبان – عمران)

ملحوظة: إذا كانت حروف الاسم المختوم بالألف والنون الزائدتين أقل من ثلاثة أحرف وجب صرفه . مثل (سنان ، عنان ، لسان ، ضمان ، جمان).
لأن الألف والنون في هذه الحالة تكون أصلية غير زائدة .

٥) العلم الذى على وزن الفعل: بمعنى أنه يستخدم علماً وفعلاً
مثال: (أشرف ، يزيد ، ينبع ، تدمر ، يشكر ، أمجد ، أكرم ، يزيد ، أحمد ، أسعد ، تغلب ، يعرب ، يشكر ، يسلم ، ينبع ، شمر ، تعزَّ)
أي يجوز استخدامه كفعل مثل : أحمدُ الله على التفوق ،
أو كاسم مثل : أحمدُ أخي .

٦) العلم الذى يأتى على وزن "فُعَل": مثل(عُمَر – زُحَل – قُزَح – جُحَا)

ب- الصفة الممنوع من الصرف

١) الصفة التى فى آخرها ألف ونون: وهى على وزن (فعلان) ومؤنثها (فعلى)
مثال: (عطشان مؤنثها عطشى ، جوعان مؤنثها جوعى ، غضبان مؤنثها غضبى ، ظمآن مؤنثها ظمأى)

ملحوظة: إذا كانت هذه الصفة على وزن (فعلان) ولكن مؤنثها (فعلانة) فلا تمنع من الصرف مثل (فرحان مؤنثها فرحانة)

٢) كل صفة على وزن " أفْعل " مثل (أحمر ، أصفر ، أبيض ، أسود ، أخضر ، أفضل ، أعرج ، أعور ، أحسن)
مثال: "وإذا حييتم بتحيةٍ فحيوا بأحسنَ منها أو ردوها"

ملحوظة: أما ما كان صفة على وزن أفعل ، ولحقته تاء التأنيث فلا يمنع من الصرف . مثل(أرمل مؤنثه أرملة ، أربع ومؤنثها أربعة)

٣) إذا كانت صفة على وزن "فُعال" أو "مَفْعل" من الأعداد (١ : ١٠)
مثل (آحاد : مَوحد / ثُناء : مثنى / ثلاث : مثلث / رباع : مربع / خماس : مخمس / سداس : مسدس / سباع : مسبع / ثمان : مثمن / تساع : متسع / عشار : معشر)

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولِي أَجْنِحَةٍ مَّثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ

٤) لفظة (أُخَرَ) وهى وصف لجمع مؤنث مفرده (أُخْرَى) والمذكر منها (آخَرَ)

وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۗ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ

إعراب الممنوع من الصرف

يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة .

(بدون تنوين) إذا لم يكن معرفاً بأل او الإضافة .

مثال: جاء عمرُ (عمرُ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
مثال: رأيت عمرَ (عمرَ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
مثال: سلمت على عمرَ (عمرَ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة

لا يجر الممنوع من الصرف بالفتحة إلا بشرطين:

١) أن يكون غير مقترن بـ (ال):
مثال: سرت فى صحراءَ واسعة .

(صحراءَ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف

فإذا اقترن بـ (ال) رجع إلى أصله وهو الجر بالكسر:
مثال: سرت فى الصحراء الواسعةِ.

(الصحراءِ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنها معرفة بـ (ال)

٢) أن يكون غير مضاف:
مثال: انقضت قواتنا على مواقعَ حصينة للعدو.

(مواقعَ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

فإذا أضيف رجع إلى أصله وهو الجر بالكسر:
مثال: انقضت قواتنا على مواقعِ العدو.

(مواقعِ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة لأنها أضيفت إلى كلمة (العدو)